

歌とパイプオルガンのクリスマス・チャペルコンサート

わたしの愛しい歌

～ やなせたかし詩による新作歌曲と聖なる調べ～

Soprano

櫻庭 優佳 さくらば ゆうか



秋田県立秋田高等学校卒業。秋田大学教育文化学部音楽教育講座卒業。2010年櫻庭優佳ソプラノリサイタル「Songs My Beloved わたしの愛しい歌」(アトリオン音楽ホール)。2012年「フレッシュ・ガラ・メンバーズ・ステージ Sing!Sing!Sing!」企画・演奏(アトリオン音楽ホール)。2015年10月聖園学園短期大学音楽教員によるリサイタル「わたしの愛しい歌～やなせたかし・金子みすゞの詩に寄せて～」(アトリオン音楽ホール)。その他、T川口洋一郎指揮4合唱団による春のコンサートにてシューベルト作曲ミサ曲第2番ト長調D167、「秋田県民による手づくりコンサート ベートーベン交響曲第9番ニ短調「合唱付き」」にてソプラノソリストをつとめる等、県内を中心に多数のコンサートに出演。2016年木内音楽賞受賞。声楽を佐藤眞弓、河瀬柳史、長谷川留美子、野尻弘子の各氏に師事。現在、聖園学園短期大学助教、アトリオン少年少女合唱団指導者。秋田市在住。

Program

Bach-Gounod Ave Maria

F. Schubert Ave Maria

G. Caccini Ave Maria

J. S. Bach 主よ、人の望みの喜びよ(「カントータ第147番」から)

C. Franck Panis Angelicus (天使の糧)

日下部進治作曲 やなせたかし詩集「愛する歌」より(新作委嘱)

♪ひとり ♪月夜のベンチ ♪風のある街

クリスマス・キャロル

♪牧人ひつじを ♪荒野の果てに ♪もろびとござりて 他

Organ

小松 真由美 こまつ まゆみ



秋田県大仙市出身。秋田県立大曲高等学校卒業。武蔵野音楽大学器楽学科オルガン専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了、ヨーロッパ各地のマスタークラスにて研鑽を積む。オルガンを志村拓生、香取智子、久保田朋子、B.グフレラー、各氏に師事。現在、トート音楽院渋谷・クラシックオルガンコース講師。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。東京都在住。

Baritone

奈良 陽平 なら ようへい



山形大学大学院地域教育文化研究科文化創造専攻音楽芸術分野修了。ウィーン音楽院で研鑽を積む。藤野祐一、R.B.Postl、長谷川留美子の各氏に師事。「フィガロの結婚」、「コズイ・ファン・トゥッテ」、「秘密の結婚」、「ドン・ジョヴァンニ」、郷土創作オペラ「ねぶり流し物語」等のオペラに出演、また「戴冠ミサ」、「カルミナ・ブランナ」、「第九」のバリトンソロを務める。2017年2月12日(日)アトリオン音楽ホール「夕鶴」では運び役を務める。現在、聖園学園短期大学非常勤講師、アトリオン少年少女合唱団指導者。秋田市在住。

2016

12/22 木 19:00開演
(○18:30 開場
○20:00 終演予定)

会場 聖セシリ亞教会(秋田市中通、
中通小学校向かい)

入場無料(80席)

2016

12/23 金 15:00開演
(○14:30 開場
○16:00 終演予定)

会場 保戸野修道院聖堂(聖園学園
短期大学隣接)

入場無料(80席)

※スリッパ等の室内履きをご持参ください。

平成28年度秋田県私大・短大パワーアップ支援事業

お問い合わせ

018-823-1920(聖園学園短期大学事務局)

018-827-3965(櫻庭)

主催



聖園学園短期大学

